

# MERKAVA 取扱説明

この度は Ovaltone の製品をお買い上げ頂き、ありがとうございます。  
製品を快適にお使い頂く為に、この取扱説明書を良くお読み下さい。

## 使用上の注意点(重要!)

※本機は必ず指定の規格の電源を使用して下さい。ノイズや動作不良の原因になることがあります。  
>>安定化済み AC アダプタ(DC9V、センターマイナス) あるいは 9V 乾電池

※内部にて昇圧しておりますので、DC9V 以上の昇圧した電源を接続すると故障する可能性があります。  
9Vにてお使い下さい。

※使用、保存される場所は高温、多湿、ほこり、水を避けて下さい。故障、火災、感電の原因になる場合があります。

※製品を分解、改造しないで下さい。火災、感電の原因になる場合があります。また、音質や音色が損なわれる可能性があります。

※AC アダプターを使用される際は、次の事柄に注意してください。火災、感電の原因になる場合があります。

- ・指定の規格(入力:AC100V 50/60Hz、出力:DC9V、センターマイナス、2.1mm)に合ったものをご使用下さい。
- ・AC アダプタの放熱に十分注意して下さい。
- ・濡れた手で抜き差ししないで下さい。
- ・コンセントから抜くときはコード部を引っ張らず、本体を持って抜いて下さい。
- ・長期間使用しないときは AC アダプターを抜いて置いて下さい。
- ・コンセントの指し口に、ほこりを溜めないで下さい。

※分岐式の電源供給器(パワーサプライ)を使用される際は、次の事柄に注意してください。故障の原因になる場合があります

- ・使用するエフェクターの消費電流の合計が、電源供給器(パワーサプライ)の供給可能な消費電流量を上回らないようにして下さい。消費電流に余裕のあるものをお使い下さい。
- ・センターマイナスのものをお使い下さい。
- ・電源供給器(パワーサプライ)がオンの状態で、既に1つ以上のエフェクターに接続されている場合、パワーサプライケーブルのプラグの外側の金属部分をエフェクターの金属ケース(外装)に接触させないで下さい。一度電源供給器(パワーサプライ)をオフにしてから接続して下さい。

※使用しない時は INPUT ジャックからプラグを抜いて下さい。電池の消耗を抑える事が出来ます。また、長期間使用しない場合は液漏れを防ぐ為、電池を抜いて下さい。

※電池のプラスとマイナスを間違えないで下さい。故障、駆漏れの原因になる場合があります。

※製品を落としたり、無理な力を加えないで下さい。故障の原因になる場合があります。

※トゥルーバイパスの為、INPUT と OUTPUT を逆に接続しても OFF 時には音が出ます。お間違えのない様、お気を付け下さい。

※オペアンプは故障時のメンテナンスの為、ソケットを使用しています。ご自身での交換はお控え下さい。

## ■特徴■

“MERKAVA”は後段のアンプをブーストするのに最適なブースターオーバードライブとして開発されました。コントロールはGAIN、TONE、VOLUMEの3ツマミとMODE、EDGEの2つの3点スイッチで構成されています。エフェクターをブースター用途で使用する際に、後段の歪でコントロールの利きが認識しづらくなってしまいがちな事を考慮し、各ツマミそれぞれがダイナミックに変化をもたらすようになっています。この事でプッシュしたい帯域をより明確にイメージして増強することができます。単体の使用ではメローなローゲインオーバードライブとして使用可能です。

## ■電源■

安定化済みのACアダプタまたはパワーサプライ(DC9V、センターマイナス、2.1mm)あるいは乾電池が使用可能です。

## ■消費電流■

約13mA(DC9V)

## ■コントロール■



>>GAIN・・・歪み量を調節します。

>>TONE・・・高域の量を調節します。効き幅が非常に広がっています。

>>LEVEL・・・出力音量を調節します。音量はかなり大きくまで上がるので、アンプがクリーン状態の時は特に気をつけて下さい。

>>MODE・・・3種類の中から歪み方のモードを選びます。

- ・【左】ヘッドルームは高く、倍音感を強調したブーストが可能です。単体の時はクリーン～クランチ位の音色に向いています。
- ・【中央】ヘッドルームは高く、より芯の有る太いブーストが可能です。単体の時はクリーンにハリを与えるような使い方に向いています。
- ・【右】ヘッドルームは低く、潰れた感じのブーストが可能です。単体の時は柔らかいクランチ～ローゲインドライブ位の音色に向いています。

>>EDGE・・・3種類の中から音色のキャラクターを選びます。

- ・【左】ミッドにエッジ感を持たせます。中域を中心にゲインが少し上がります。
- ・【中央】フラットな設定です。
- ・【右】ハイにエッジ感を持たせます。高域を中心にゲインが少し上がります。

>>ON/OFF・・・オン、オフのフットスイッチです。オフ時はトゥルーバイパスです。

## ■ヘルプシール■



操作に慣れるまでの間、MODEとEDGEの解説を一目で分かるようにシールにしました。貼り付けて使っても、乗せて置くだけでもOKです。

MERKAVAはこの2つのスイッチがとにかく音作りの肝となりますので是非効き方を覚えて活用して下さい。

## ■サイズ■

81(W)x113(D)x60(H)mm

## ■重量■

約350g